

ORTHODOKS DİN EĞİTİMİ: DİNİ SEMBOLLER

Sınıf ve Yaş Seviyesi 10-11 / 16-17



[SYMBOLS] ©2023 tarafından [Sharing Worldviews]: Sharing Worldviews CC BY-SA 4.0 altında lisanslanmıştır. Bu lisansın bir kopyasını görüntülemek için <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/> adresini ziyaret ediniz. İstisnalar: notlara, ücretsiz lisans altında olmayan logolar ve simgeler, tasarım öğeleri veya resim linklerine bakınız.



www.sharing-worldviews.com



İçindekiler

Yetkinlikler/Öğrenim Çıktıları	2
Sınıf seviyesi	2
Süre	2
Hazırlık	3
Süreç Adımları	3
Öğretmenler için ipuçları	4
Materyaller	5
[M1] BMN Tablosu.....	5
[M2] Semboller ve Nesnelere	6
[M3] Soru Kartı	10
Bibliyografya	11
Görsellerin Açık Erişim Adresleri	11



Ortodoks Din Eğitimi: Semboller

Yetkinlikler/Öğrenim Çıktıları

Öğrenciler şunları yapabilir;

- Sembolleri gördüklerinde tanır.
- Sembollerin arkasında yatan anlamları bilir.
- Din/dünya görüşü ve sembol arasındaki dinamik bağlantının farkında olur.
- Sembollerin daha derin anlamlarını bilir ve yorumlar ve bunu kişisel bağlamlarda değerlendirir.
- Dini ve seküler sembollerin ve metinlerin içerdiği sembolizmi tanımlar.
- Sembollerin soyut kavramları, hikayeleri, ritüelleri, manevi inançları ve seküler dünya görüşlerini temsil etmek için nasıl kullanıldığını keşfeder.
- Kendi inançları, değerleri ve kimlikleri üzerine düşünür.

2

Sınıf seviyesi

10-11. Sınıf /16-17 Yaş

Süre

90 dakika



Hazırlık

- Öğrencilerin dünya görüşlerine uygun resimler, sembol kartları, heykeller vb. nesnelere sınıfa getirmesi istenir.
- Öğrencileri motive etmek için onlara sorular sorulur. Öğrencilerin dini sembollerin anlamını ve kültürel bağlamını keşfetmeleri için tahtaya bazı sorular yazılır ve onları tartışmalara katılmaya teşvik edilir. Konuyla ilgili örnek soruları "materyaller" başlığı altında bulabilirsiniz.
- Her öğrenci için BMN Tablosunu kopyalanır.

Süreç Adımları

- BMN Tablosunu (M1) öğrencilere dağıtılır ve onlardan 'Bildiklerim' ve 'Merak Ettiklerim' sütunlarını doldurmaları istenir. Öğrencilerden çizelgeleri dersin sonuna kadar saklamaları istenir.
- Gruba nesnelere (M2) gösterilir ve tüm öğrencilerin gözlemleyebileceği bir yere yerleştirilir.
- Katılımcıları birlikte çalışmalarını ve çalışmalarını sunmaları için 4-5 öğrenciden oluşan gruplara ayrılır.
- Her gruba dini sembollerden birini seçme görevi verilir ve her gruba soru kartlarını dağıtılır (M3).
- Öğrencilerden (gruplar halinde) kartlardaki dört (4) soruyu yanıtlamaları istenir.
- Öğrencilerin semboller hakkında bilgi toplamaları için kaynaklar (kitaplar, sözlükler, çevrimiçi kaynaklar vb.) sağlanır.
- Her bir grubu, sorulara cevap verebilmek için dini sembolün rolü hakkında bilgi toplamaya ve konuyla ilgili tartışmaya yönlendirilir.
- Her grubun kendi seçtikleri bir sembol hakkında bilgilendirme yapmak için bir poster tasarımlarını istenir.
- Her gruptan (bitirdiklerinde) çalışmalarını belirli bir zaman dilimi içinde tüm sınıfla paylaşmaları istenir.
- Öğrenciler yönlendirilir ve aktif bir tartışma ile her grubun kendi çalışmasını yansıtmaları istenir.
- Öğrencilerden BMN Çizelgeleri üzerinde çalışmalarını ve aşağıdaki sorular üzerinde düşünerek 'Ne Öğrendim?' sütununu doldurmaları istenir:
 - Etkinliği nasıl deneyimlediniz?
 - Grup etkinlikleri sembollerini anlamana yardımcı oldu mu?



- Seçilen sembollerin görünümü hakkında ne fark ettiniz? Renkler, şekiller veya özellikler hakkında ne düşünüyorsunuz?
- Semboller sizde hangi duyguları ya da hisleri uyandırıyor? Neden bu şekilde hissediyorsunuz?
- Sembolleri kişisel deneyimlerinize nasıl ilişkilendirebilirsiniz? Kendi hayatınızda veya kültürünüzde bu sembollerle ilgili ne gibi ilişkiler buluyorsunuz?

Öğretmenler için ipuçları

- Öğrencilerin farklı sembol türlerini incelemeleri için farklı nesnelere seçiniz.
- Öğrencilerden nesneyi kendilerinin getirmelerini isteyiniz.
- 'Soru Kartları' için kendi sorularınızı oluşturunuz.
- Öğrencilerinize grup çalışması sırasında yardımcı olması için yerel dillerinizde web sayfaları öneriniz.

Bildiğim iyi oldu:

Dini semboller, aşkın bir kökene sahip oldukları için inanırlara göre bunlar diğer sembollerden ayrılırlar. Semboller insan ürünüdür ve dini alanın sınırlarının ötesinde büyük bir sosyal etkiye sahiptir. Semboller (kelime veya imge) inananların inançlarını anlamalarına rehberlik etmek için kullanılır. Dinin dili semboliktir çünkü inancın doğaüstü ve aşkın gerçeklerini başka bir şekilde ifade etmek mümkün değildir. Ortodoks Kilisesi'nin yaşamındaki semboller, Kilise yaşamının büyük gizemlerini, ilahi ekonominin olaylarını ve ruhani yaşamı inananlara açıklayan imgeler, temsiller, İncil'den veya günlük yaşamdan alınmış sahnelerdir. Semboller, inancın içeriğini ifade etmek ve ilahi mesajı iletmek için farklı bir dil kullanır; insanlar için anlamlı olan anlamlar ve gelenekler taşırlar.

Sembollerin resimlerde tasviri, üç boyut (yükseklik, genişlik ve derinlik) aracılığıyla yansıtılan doğallığı ve doğallığı göz ardı eder ve figürleri ışık hareketleriyle tasvir ederken, aynı zamanda doğaüstü dünyayı ifade etmeye çalışır.



Materyaller

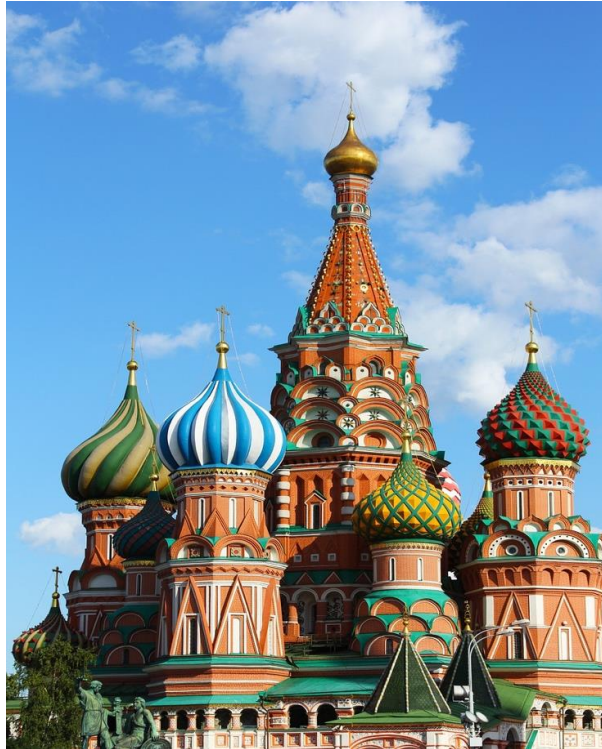
[M1] BMN Tablosu

İsim:

<i>Bildiklerim- NE BİLİYORUM?</i>	<i>Merak Ettiklerim NEYİ MERAK EDİYORUM?</i>	<i>Ne Öğrendim?</i>



1



2



6



3



4



7



5



6



7



8



8




9



9



[M3] Soru Kartı



1. Bu sembolü nerede gördünüz? Hangi bağlamlarda karşınıza çıktı?
2. Bu sembol hangi inanç ve ritüellerle ilişkilidir?
3. Sembolle ilişkili herhangi bir hikaye veya anlatı var mı? Bu hikayeler sizin için ne anlam ifade ediyor?
4. Sembolün tarihinde veya kültürel bağlamında önemli olaylar var mı?
5. Sembol hakkında daha fazla bilgi toplamak için ne yapabilirsiniz? Hangi kaynakları kullanabilir ya da uzmanlara danışabilirsiniz?
6. Bu sembol hakkında ne hissediyorsunuz?



Bibliyografya

<https://www.vimaorthodoxias.gr/theologikos-logos-diafora/ta-xristianika-symvola-kai-i-simasia-tous/>

<https://www.greekaffair.news/ta-symvola-sti-zoi-tis-orthodoxis-ekklisias-kai-poia-ermineia-echoyn/>

<https://www.im-manis.gr/index.php/o-mitropolitis/arthra/5302-ta-era-symvola-t-n-xristianik-n-katakomy-n>

Görsellerin Açık Erişim Adresleri

1. Bu görsel açık erişim olarak verilmiştir.

<https://pixabay.com/photos/saint-basils-cathedral-cross-blue-597022/>

2. Bu görsel açık erişim olarak verilmiştir.

<https://pixabay.com/photos/virgin-mary-symbol-icon-5533101/>

3. Bu görsel açık erişim olarak verilmiştir.

<https://pixabay.com/photos/ascension-mosaic-church-orthodox-4770112/>

4. Bu görsel açık erişim olarak verilmiştir.

<https://pixabay.com/photos/cross-ornament-vintage-decor-995/>

5. Bu görsel açık erişim olarak verilmiştir.

<https://pixabay.com/photos/candle-wax-lit-prayer-church-1803143/>

6. Bu görsel açık erişim olarak verilmiştir.

<https://pixabay.com/photos/church-religion-russia-3731017/>

7. Bu görsel açık erişim olarak verilmiştir.

<https://pixabay.com/photos/lintel-jesus-christ-mosaic-1650214/>

8. Bu görsel açık erişim olarak verilmiştir.

9. Bu görsel açık erişim olarak verilmiştir.

